



MOSTRA DAS ARTES 22 A 28 DE MARÇO

Todos os anos o Centro Cultural Bom Jardim - CCBJ, equipamento da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará (SECULT), gerido pelo Instituto Dragão do Mar (IDM) realiza a "Mostra das Artes", que foi adaptada, neste ciclo, para a "Mostra pela Vida". Um grande evento, em formato on-line e gratuito para todas as idades, promovendo uma programação diversa e acessível, de 22 a 28 de março de 2021.

Uma grande celebração à vida, que após um ciclo de ações, são convidados(as) alunos(as), artistas, professores(as), a comunidade local do Grande Bom Jardim (GBJ) e todos(as) os(as) envolvidos(as) nas ações promovidas pelo equipamento, para prestigiar os trabalhos produzidos nos processos de formação artística. São resultados de pesquisas, vivências e experiências, assim como uma programação artística de alto nível, com nomes de projeção nacional e uma ampla programação com atrações que valorizam a cultura produzida do território do GBJ e do nosso Ceará.

A Mostra das Artes em 2021, se torna **Mostra pela Vida**. Trazendo esse ano a reflexão de como agimos diante das vidas que nos cercam, diante das dificuldades apresentadas pelo contexto pandêmico, como nos reinventamos, como estes corpos fortes e potentes (alunos/as, professores/as, artistas e profissionais) se ressignificam e se transformam, exaltando, poeticamente, todas essas vidas na arte e na cultura.

O evento mostra como o CCBJ vem se fortalecendo com as ações desenvolvidas nesse processo de pandemia, dando importância à vida, à saúde,

permitindo que todos(as) estejamos juntos(as), mesmo que distantes fisicamente. A Mostra pela Vida traz uma programação diversa nas manifestações de dança, teatro, música, audiovisual, cultura digital e demais linguagens, tudo acontecendo dentro da nossa nova realidade, totalmente virtual, na qual o site ccbj.org.br apresenta todas as novidades deste grande encontro pela vida. As redes sociais do CCBJ (Instagram, Facebook e Youtube) são palcos para nossa programação e reproduzem as chamadas para as atrações, além da divulgação de estréias e conteúdos exclusivos.

A programação artística vem trazendo uma mistura de todos os eixos estruturantes do Centro Cultural Bom Jardim: Escola de Cultura e Artes (ECA); Atenção Social (Núcleo de Articulação Técnica e Especializada - NArTE) e Ação Cultural (difusão cultural e circulação). Teremos ainda vivências nas artes, saúde mental e auto cuidado e das tecnologias na construção de processos artísticos, estimulando nossos(as) artistas ao cuidado e criação.

Para a programação deste ano, o CCBJ destacará **os diálogos em torno dos direitos humanos, pautas LGBTQIA+, fomento da cultura negra, combate ao racismo e violências e saúde mental**. Assim, o CCBJ lança uma proposta diversa, fortalecendo movimentos, mostrando as potências que pulsam mesmo em meio a todo um cenário caótico em que a pandemia nos colocou.

O objetivo da Mostra Pela Vida é, portanto, mostrar de forma on-line, as produções dos(as) alunos(as) da Escola de Cultura e Artes (ECA) do CCBJ, nas mais diversas linguagens, bem como os talentos da cena cultural do território do Grande Bom Jardim e da cidade de Fortaleza. A programação semanal reúne rodas de conversas temáticas através da plataforma Google Meet, com direito à certificação gratuita. As rodas dos encontros serão disponibilizadas no Youtube CCBJ, no dia seguinte das realizações pelo Meet. Além disso, a programação apresenta espetáculos e produções estréias e transmissões ao vivo, durante toda a semana de 22 a 28 de março.

Posicione o celular e acesse a programação semanal Mostra pela Vida:

FECOP

FUNDO ESTADUAL
DE COMBATE
À POBREZA





DIA 22/03- SEGUNDA-FEIRA

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO CULTURAL: LABORAL CREW APRESENTA O ESPETÁCULO DE DANÇA “LAR”

FORMATO: ESTREIA VÍDEO

HORÁRIO: 20H

Release: Fechando a programação do primeiro dia da Semana da Mostra Pela Vida, o CCBJ convida o grupo Laboral Crew (@laboralcrew), apresentando o espetáculo de dança “LAR”, às 20h no canal do CCBJ no YouTube. O espetáculo trata-se de uma abordagem contemporânea sobre os fatos pessoais de cada intérprete, gerando novas formas aos corpos urbanos, atravessados por suas crises, expondo através da utilização de peças de roupas questões sobre o ambiente familiar.

Sinopse: O trabalho se constitui sobre pesquisas de movimentos corporais com a utilização de peças de roupas buscando transpor a vivência de cada corpo em seu ambiente familiar para a cena. LAR traz para a cena as inquietações provocadas por questões que cercam o ambiente familiar dos intérpretes-criadores, os quais expõem fatos recorrentes de suas vidas através de um jogo de composição entre seus corpos e as diversas roupas, tornando dessa relação mote para memórias e ação.

Acesse: <http://bit.ly/YoutubeCCBJ>

COM LEGENDA

DIA 23/03- TERÇA-FEIRA

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO CULTURAL - JOÃO PAULO LIMA APRESENTA O ESPETÁCULO DE DANÇA “N’OTRO CORPO”

FORMATO: ESTREIA VÍDEO

HORÁRIO: 20H

RELEASE: Fechando a programação do segundo dia da Semana da Mostra Pela Vida, a programação cultural do evento convida João Paulo Lima para apresentar o espetáculo de dança “N’otro Corpo”, ao vivo no canal do CCBJ no YouTube, às 20h.

Sinopse: N’otro corpo é um ensaio das possibilidades de ser corpo. As cenas combinam um entrelaçar de movimentos e imagens que o dançarino dispara ao público: que corpo temos? Que corpo nos exigem ter?'

Acesse: <http://bit.ly/YoutubeCCBJ>

DIA 26/03- SEXTA-FEIRA

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO CULTURAL: SHOW TERRITORIALIDADE - TAMBORES DO GUETTO E LEANDRO MACIEL CONVIDAM “AS 3 MARIAS”

FORMATO: ESTREIA VÍDEO

HORÁRIO: 19H

RELEASE: Encerrando o quinto dia de programação da Semana da Mostra Pela Vida, o CCBJ convidou o grupo Tambores do Guetto e Leandro Maciel para apresentar o show “Territorialidade”. Também participará do show o grupo “As 3 Marias”. O show “Territorialidade” reúne três universos do Grande Bom Jardim em um espetáculo que mistura música, poesia, luta e resistência. A apresentação estreia no canal do CCBJ no YouTube, às 19h.

Sinopse: Tambores do Guetto é um grupo potente, que chega com os dois pés na porta. O impacto das suas percussões é um prenúncio da força de suas poesias, que denunciam os problemas enfrentados em seu cotidiano. Leandro Maciel é um cantor e compositor que já lançou dois EPs de canções autorais. O cantautor busca imprimir uma identidade brasileira em suas músicas, aproveitando os diversos estilos musicais de nossa cultura, passando pela mpb, o samba, até os ritmos nordestinos, como forró e maracatu. Já as 3 Marias é um grupo formado pelas irmãs Eliana, Mariana e Izaura, mulheres pretas, artísticas, periféricas, que tocam e cantam as canções que fazem parte do dia a dia dessa família que respira arte e quer ecoar sua voz pelo mundo.

Além da geografia, a história desses grupos se cruzam, Douglas Severiano, do Tambores do Guetto, toca junto de Leandro Maciel, que teve a sua primeira banda junto das irmãs Mariana e Eliana. Então, no final das contas, “tá tudo em casa”! Literalmente, porque a pandemia não permitiu fazer esse encontro pessoalmente, mas também não impediu que esse espetáculo ganhasse o mundo!

Acesse: <http://bit.ly/YoutubeCCBJ>

DIA 27/03- SÁBADO

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO CULTURAL - VIAGEM NOS CLÁSSICOS INFANTIS

FORMATO: ESTREIA

HORÁRIO: 18H

RELEASE: Continuando com a programação da Semana da Mostra Pela Vida, o CCBJ convida a todos a conferir a estreia do vídeo “Viagem nos clássicos infantis”, no canal do CCBJ no YouTube, às 18h. Sheyla Lima e Glauber Silva Do Grupo T’Arte de Teatro vão contar histórias dos Clássicos Infantis usando em cada história um modo diferente pra entreter o público:

"Os três Porquinhos": Fantoches feitos com caixas de leite; "Chapeuzinho Vermelho": utensílios da cozinha; "Patinho Feio": Avental de histórias. Sheyla Lima e Glauber Silva estarão com uma mala repleta de histórias vem você também pra Viagem dos Clássicos Infantis.

Sheyla Pinto lima Da Silva:, Sheyla Lima, branca, periférica, moradora do Bom Sucesso há 28 anos, apaixonada por artes. Professora, atriz, palhaça, contadora de histórias. Há 13 anos professora da educação básica sempre tentei ensinar de forma lúdica e um dos meus principais métodos de ensino é a arte: cantigas, contação de histórias e teatro. E desde sempre tive essa vontade de expressar arte comecei na sala de aula e agora também nos palcos, nas ruas.

Francisco Glauder da Silva: Glauber Silva, preto, morador do Grande Bom Jardim, ator, palhaço, artesão e artista plástico. Trabalho atualmente em um Instituto não Governamental chamado ECOCIRCO que fica no bairro Dimas Macedo, na fazenda Uirapuru, executo a profissão de Educador Social; promovo oficinas de palhaçaria e teatro em escolas e praças; tenho um projeto chamado “Antes do Nariz” e trabalho em festa de animação e em circo.

Acesse: <http://bit.ly/YoutubeCCBJ>

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO CULTURAL: ESPETÁCULO “INVISÍVEIS”

FORMATO: ZOOM

HORÁRIO: 20H

RELEASE: Fechando a programação do sexto dia da Semana da Mostra Pela Vida, o CCBJ apresenta o espetáculo “Invisíveis”, que será transmitido pelo Zoom, às 20h, direto do Rio de Janeiro, pelo Coletivo Pé na Porta. Compõem o elenco: Cridemar Aquino, Milton Filho, Raphael Rodrigues. O grupo tem o objetivo de promover o resgate histórico e cultural de danças de matrizes africanas e composição de espetáculos teatrais com



temáticas pretas, todas essas, ligadas diretamente na luta contra o racismo e no entendimento da arte como ferramenta político-social no Brasil.

Sinopse: Invisíveis conta a história de três pessoas pretas que trabalham como auxiliar de serviços gerais num mesmo lugar e como se dá a manutenção da invisibilidade desses profissionais. Esse recorte apresenta o resumo de suas vidas repletas de camadas e também mostra suas trajetórias até chegarem nesse momento. A obra relata como o racismo reflete na base estrutural econômica-política-social no Brasil. E como fatores como a conservação desenfreada do capitalismo, a exposição da pessoa como lgbtqi+ e a subjugação de alguém que cumpriu pena, se torna mais um recurso na utilização da depreciação da vida humana preta. Retratos Invisíveis tem o objetivo de promover a reflexão sobre o racismo estrutural e suas consequências sociais e o quanto é preciso lutar para que pretos e pretas tenham os seus direitos respeitados.

DIA 28/03- DOMINGO

MOSTRA PELA VIDA - PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA - ESPETÁCULO METRÓPOLE ON-LINE | ARTE PARA ALIMENTAR

FORMATO: LIVE NO INSTAGRAM

HORÁRIO: 20H

RELEASE: Para encerrar a programação da Semana da Mostra pela Vida, o CCBJ apresenta o espetáculo “METRÓPOLE ON-LINE | Arte para alimentar”, ao vivo, às 20h no perfil do CCBJ no Instagram. O espetáculo é estrelado por Gyl Giffony e Silvero Pereira. “METRÓPOLE ON-LINE | Arte para alimentar” é uma experiência cênico-virtual, com transmissão em tempo real.

Estreada em junho de 2020 durante a contingência pandêmica, nessa montagem o elenco expande proposições poéticas entre especialidades domésticas, urbanas e virtuais. A criação não se conforma à transposição da linguagem cênica para plataformas on-line, é uma criação específica com o espaço virtual da plataforma Instagram, em diálogo com materiais, como filtros e elementos do aplicativo, texto, objetos, fluxos espaciais das residências de cada um dos atores, e paisagens internas e externas às casas. METRÓPOLE ON-LINE se fortalece também na experiência anterior do elenco com o texto e intencionalidades da montagem "Metrópole", da Inquieta Cia., que já vinha sendo realizada desde 2012, em espaços não-convencionais, como a Sala de Dança do Theatro José de Alencar, em Fortaleza.

SINOPSE : Durante várias chamadas, dois irmãos, Caetano e Charles, rompem o distanciamento que existia entre eles, antes mesmo de estarmos neste, que agora

vivemos. Por entre janelas do contato virtual, movem-se por passados, presentes e futuros do quanto a vida e a arte podem pulsar, ou não, numa cidade. Desejo, frustração e coragem dão a tônica dessa METRÓPOLE ON-LINE.

Acesse: <https://www.instagram.com/centroculturalbomjardim/>

FECOP FUNDO ESTADUAL
DE COMBATE
À POBREZA



INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR

ceará
cultura
SECULT

 **GOVERNO DO**
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura
Secretaria de Planejamento e Gestão